

FULENBACH | Konzert der Happy Singers mit dem Männerchor Kappel

Adventsklänge in der Kirche

Die Happy Singers liessen nichts unversucht, ihren Gästen – sei es dem Publikum, wie auch dem gastierenden Männerchor Kappel – ein feierliches Ambiente in die Stephanskirche Fulenbach zu zaubern. So empfingen die beiden Chöre in der liebevoll dekorierten Kirche einen riesigen Publikumsaufmarsch: Die Bänke waren bis zum letzten Platz gefüllt.

Die Sängerschar lud unter dem Motto «Adventsklänge» ein und demgemäss hallten Gospelklänge, stimmungsvoller Lobgesang, Wiegenlieder, wie auch traditionelle Weihnachtsmelodien durch die Räumlichkeiten. Multikulturell war die Auswahl der Stücke: Es wurde von Deutsch über Französisch, Italienisch, Englisch, Russisch und Afrikanisch gesungen und somit musikalisch ein Zeichen des Weihnachtsgedankens gesetzt.

Der Männerchor Kappel unter der Leitung von Jasmine Asatryan eröffnete das Konzert und sang mit seinen kräftigen und doch gefühlvollen Stimmen direkt in die Herzen der Zuhörer. Zarte und harmonische Klänge entlockte Dirigent Conrad Heusser dem Gastgeberchor, den Happy Singers.

Ein wahres gesangliches Feuerwerk boten die vereinten Frauen- und Herrenstimmen: Vom traditionellen



Die Happy Singers und der Männerchor Kappel musizierten gemeinsam. FOTO ZVG

«Es ist ein Ros' entsprungen» über einen fetzigen Gospel wurde der «Little Drummer Boy» besungen. Eine komplexe Version, die sich mit dem bekannten Beat Boxing von Fabian Marbet zum absoluten Ohrwurm mauserte. Die beiden Chöre harmonierten weiter klangvoll beim afrikanischen Wiegenlied «Thula baba, thula sana», besangen das «Vater unser» in russischer Sprache und liessen abschliessend mit der «Christrose» eine Rose zur Weihnachtszeit erblühen.

Der herzliche Applaus des Publi-

kums gipfelte in Standing Ovationen und erfreute die Chöre, welche zu guter Letzt mit «Stille Nacht» das Konzert feierlich beendeten.

Als schöne Geste der Happy Singers erhielt die Zuhörerschaft eigens gebackene Weihnachtsguetzli mit auf den Heimweg. Eine äusserst gelungene Zusammenarbeit der beiden Gesangsvereine – wer weiss, vielleicht hört man die Happy Singers und den Männerchor Kappel wieder Mal an einem vereinten Konzert?

CAROLE MONBARON